

**Concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di una unità di personale a part time (21 ore) ed a tempo indeterminato categoria D1 – C.C.N.L. del personale non dirigente del Comparto Regioni ed Autonomie locali - Profilo professionale Istruttore Direttivo Tecnico**

**Elenco domande prova orale**

**1**

LA VALUTAZIONE DELLE OFFERTE ANOMALE NEL PROCEDIMENTO DI UN APPALTO DI UN'OPERA PUBBLICA

**2**

LE OPERE DI URBANIZZAZIONE A SCOMPUTO

**3**

I TITOLI EDILIZI NELL'AMBITO DELLA EDILIZIA PRIVATA. FORME E DIFFERENZE

**4**

IL PROCEDIMENTO DI FORMAZIONE DI UN PIANO URBANISTICO COMUNALE AI SENSI DELLA LEGGE REGIONALE VIGENTE

**5**

LE PROCEDURE ESPROPRIATIVE PER LA REALIZZAZIONE DI UNA OPERA PUBBLICA AI SENSI DEL DPR 327/01

**6**

IL COORDINATORE DELLA SICUREZZA IN PROGETTAZIONE ED IN ESECUZIONE

**7**

IL PROCEDIMENTO PER IL RILASCIO DELLA AUTORIZZAZIONE SISMICA

**8**

LE PROCEDURE DI RILASCIO DI UN PERMESSO DI COSTRUIRE

**9**

LA FIGURA DEL DIRETTORE DEI LAVORI

**10**

IL PAGAMENTO DELLE RATE DI ACCONTO NELLA REALIZZAZIONE DI UNA OPERA PUBBLICA

**11**

IL P.O.S., PIANO OPERATIVO DELLA SICUREZZA

**12**

IL PROCEDIMENTO PER LE ISCRIZIONE DELLE RISERVE ED IL RELATIVO ESAME DURANTE LA ESECUZIONE DI UN'OPERA PUBBLICA ED IL RELATIVO ESAME

**13**

IL PIANO DI SICUREZZA E COORDINAMENTO

**14**

L'OFFERTA ECONOMICAMENTE PIU' VANTAGGIOSA NEL CASO DI UN APPALTO PER SERVIZI DI INGEGNERIA

**15**

LA FIGURA DEL DIRETTORE DELL'ESECUZIONE NELL'AMBITO DI UN APPALTO DI SERVIZI

**16**

L'ISTITUTO DELL'AVVALIMENTO PREVISTO DALL'ART.89 DEL D. LGS. 50/2016

**17**

LA VALIDAZIONE DI UN PROGETTO DI UNA OPERA PUBBLICA

**18**

LA STIPULA DEL CONTRATTO DI APPALTO. PROCEDURE E DOCUMENTI ALLEGATI AL CONTRATTO

**19**

LA NOMINA DELLA COMMISSIONE DI GARA PER UN APPALTO DI UNA OPERA PUBBLICA DA AFFIDARE CON IL CRITERIO DELLA OFFERTA ECONOMICAMENTE PIU' VANTAGGIOSA

**20**

IL CUP ED IL CIG SIGNIFICATO E FINALITA'

**21**

LE GARANZIE NEL CASO DI REALIZZAZIONE DI UNA OPERA PUBBLICA NELLA FASE DELLA PARTECIPAZIONE ALLA GARA E NELLA FASE DI ESECUZIONE

**22**

IL REGIME DELLE VARIANTI NEL CORSO DELLA REALIZZAZIONE DI UN'OPERA PUBBLICA

**23**

IL SUBAPPALTO NEL CASO DI REALIZZAZIONE DI UN'OPERA PUBBLICA

**24**

IL MERCATO ELETTRONICO DELLE PUBBLICHE AMMINISTRAZIONI

**25**

LE PROCEDURE DI COLLAUDO DI UNA OPERA PUBBLICA

**26**

LE DIFFERENZE TRA V.I., V.I.A. E V.A.S.

**27**

I VIZI DEL PROVVEDIMENTO AMMINISTRATIVO, NULLITÀ E ANNULLAMENTO

**28**

LE ORDINANZE CONTINGIBILI E URGENTI

**29**

IL DOCUMENTO UNICO DI PROGRAMMAZIONE

**30**

I PARERI EX ART. 147 E SEGUENTI DEL T.U.E.L.

**31**

LE FUNZIONI DEL DIRIGENTE / RESPONSABILE (ART. 107 T.U.E.L.)

**32**

CASSA DEPOSITI E PRESTITI, SEZIONE ENTI LOCALI, PROCEDURE E RUOLO DEL R.U.P.

**33**

IL PREAVVISO DI RIGETTO NEL PROCEDIMENTO AMMINISTRATIVO

**34**

FUNZIONI E RUOLO DELL'A.N.A.C.

**35**

IL PIANO TRIENNALE DI PREVENZIONE DELLA CORRUZIONE E PER LA TRASPARENZA

**36**

IL WHISTLEBLOWER

**37**

IL PIANO BIENNALE DEGLI ACQUISTI

**38**

LIVELLI DELLA PROGETTAZIONE PER GLI APPALTI E PER LE CONCESSIONI DI LAVORI NONCHÉ PER I SERVIZI

**39**

DIFFERENZA FRA APPALTO E CONCESSIONE

**40**

S.U.A.P. E S.U.E.